



Representaciones sobre la Basura en Dos Contextos Socioculturales Educativos de Barrancabermeja

Oswaldo Ríos Carrascal
oswaldorioscarrascal@gmail.com
UNIPAZ, Escuela de Ingeniería
Agronómica, Grupo investigación INYUBA,
Barrancabermeja, Colombia;

José Rafael Arrieta Vergara
arrietavergara@gmail.com
UNIPAZ, Escuela de Ingeniería
Agronómica, Grupo investigación INYUBA,
Barrancabermeja, Colombia;

Silvio Daza Rosales
biosidaza52@hotmail.com
UNIPAZ, Escuela de Ingeniería
Agronómica, Grupo investigación INYUBA,
Barrancabermeja, Colombia;

Xiomara Feria Prados
xiomy0717@hotmail.com
UNIPAZ, Escuela de Ingeniería
Agronómica, Grupo investigación INYUBA,
Barrancabermeja, Colombia;

Resumen

Cada individuo tendrá diferentes representaciones del mundo que dependen de su interacción con la realidad y cambian de acuerdo al contexto. Esa representación es importante en la enseñanza y por eso este trabajo pretende describir las representaciones de la basura que tienen los estudiantes en dos contextos socioculturales educativos. Se realizó en Barrancabermeja, en los colegios Diego Hernández de Gallegos sede B y psicopedagógico, que pertenecen a dos contextos socioculturales diferentes: la muestra fue de 44 estudiantes de quinto grado de primaria. Los resultados muestran la existencia de cuatro representaciones de la basura, una relacionada con el sentido de pertenencia y concientización al cuidado del ambiente, como los buenos hábitos y depositar la basura en su lugar; otra relacionada solamente con el manejo de la basura, reciclar y reutilizar; una tercera relacionada con el concepto que se tiene hacia las personas que viven de la basura y por último, el relacionado con la personalidad categorizándolos como sucios o consumidores de drogas. Se concluye que estas representaciones se asocian con el contexto sociocultural y económico y se deben tener en cuenta en el manejo conceptual, procedimental, actitudinal cuando se proponga la unidad didáctica de la basura.

Palabras claves: Contextos socioculturales, representaciones mentales, basura, transposición didáctica.

Abstract: Each individual will have different representations of the world that depend on their interaction with the reality and change according to the context. This representation is important in teaching and that this work which aims to describe representations of the garbage are two examples students socio-cultural education. Diego Hernández de Gallegos headquarters B held in Barrancabermeja, in the schools and educational psychology, belonging to two different socio-cultural contexts: the sample was of 44 students in fifth grade. The results show the existence of four representations of garbage, one related to the great sense of belonging and awareness to the care of the environment, such as good habits and deposit trash in its place; Another related only with waste management, recycling and reuse; a third related concept that is towards people living garbage and finally, related to personality categorizing them as dirty or consumers of drugs. It is



concluded that these representations are associated with the socio-cultural and economic context and should be considered in the conceptual, procedural, management attitude when intends the didactic unit of garbage

Keywords: Socio-cultural contexts, mental representations, garbage, didactic transposition.

INTRODUCCION

La mente construye modelos internos del mundo y los usa para razonar y tomar decisiones. Cada modelo representa una posibilidad en el razonamiento y comprensión de fenómenos, situaciones o procesos y los reproduce captando sus elementos y atributos más importantes. Por tan cada individuo tendrá diferentes representaciones del mundo que dependerán de su interacción con la realidad e irán cambiando. (Lakoff, 1993) citado por Arteaga (2010)

De esta manera se van conformando representaciones de los distintos aspectos de la sociedad en la que se vive, y aunque esta se construye en un contexto social, es producto de una actividad mental constructiva a partir de elementos fragmentarios que recibe y selecciona de las experiencias vividas, de tal manera que realiza una tarea, que no es una actividad de asimilación pasiva de copia de la realidad. Arteaga (2010)

Las representaciones sobre la basura en diferentes culturas, dependen de la conducta o técnicas y no tienen nada que ver con ese duro y bonito trabajo como lo es la basura las personas si tienen conocimiento en cuanto a la separación de la basura, pero no la llevan a cabo debido a varios factores: como por ejemplo, puede ser para ellos una pérdida de tiempo, porque en su casa no hay mucho espacio para tener distintos botes o bolsas, y la falta en algunos casos de conocimientos de cómo se debe separar la basura, o simplemente les da pereza realizar dicha actividad, también la mayoría de ellas tira basura en lugares públicos ni en lugares prohibidos y con muy poca frecuencia limpian sus calles al igual que ellos también tienen algunas dificultades para tirar su basura.

Las representaciones de un sujeto implican adentrarse en su epistemología personal, en sus creencias, en sus teorías implícitas y en las representaciones sociales del contexto en el cual las ha construido y se ha construido. Los seres humanos, al momento de su nacimiento tienen un modelo único del mundo, posteriormente comienzan a construir modelos múltiples ligados a los contextos para proyectar el estado deseado y los pasos necesarios para llegar a ello, como resultado, se hacen capaces de trascender el presente gracias a la representación de acontecimientos pasados. También los hace capaces de evadir la realidad presente mediante la representación de alternativas irreales. Arbeláez, 2002)

Según (Claxton,1984;Pozo;Rodrigo,Rodriguez y Marreo,1993) conocer las representaciones debe ser útil y eficaz para general explicaciones y predicciones adaptadas al entorno físico y social y poder organizar planes de acción entorno a metas(Rodrigo, Arnay ,1997), se puede identificar las representaciones a través del análisis de las diversas expresiones de sentido común de los estudiantes, porque a partir de estas representaciones construidas individual y socialmente podemos dotar de significado y de sentido al mundo que nos rodea, compartirlo con otros y orientar nuestras actitudes y comportamientos con respecto a él. Igualmente a partir de estas representaciones los docentes pueden plantear estrategias que permitan concitar el conocimiento cotidiano y acercarlo al conocimiento científico y escolar y esto posibilitaría el mejoramiento continuo en el proceso de enseñanza y aprendizaje de la ciencias naturales.

Las representaciones mentales se convierten en un medio que le permiten al docente conocer las actitudes que tiene el alumno hacia el ambiente, desde sus creencias, sus teorías implícitas y desde



su contexto en el cual las ha construido y se ha construido. De igual forma le permite Plantear estrategias que permita concitar el conocimiento cotidiano y acercarlo al conocimiento científico y escolar. Para lo cual mejorar esto Incide en el proceso investigativo y en base de todo esto también le permite a las enseñanza de la ciencia ampliación del currículo y Mejora de estrategias pedagógicas y Didácticas

Esta investigación, corresponde al análisis de respuestas que arrojaron los estudiantes de dos colegios de Barrancabermeja: el Colegio Diego Hernández de Gallegos, sede D, y el Colegio Psicopedagógico de Barrancabermeja, por medio de dos encuestas, con alumnos en edad de 9 a 12 años en el grado de quinto primaria con diferentes contextos sociales, culturales y económicos, pero con un mismo objeto (la basura) estas encuestas me permiten conocer tanto el contexto sociocultural como el representativo.

A partir de un diseño metodológico con un estudio de caso donde sus variables a medir son las variable meso, que comprende las representaciones mentales de la basura y las variables micro que comprenden el concepto de basura y la forma de utilización de la basura, con este estudio enfocado a la investigación se pretende resolver la siguiente pregunta: ¿Cómo representan la basura los alumnos de dos contexto socioculturales educativos en Barrancabermeja?, por lo que propone como hipótesis: Las representaciones de la basura que tienen los estudiantes en Barrancabermeja están relacionadas con los contextos socioculturales donde ellos habitan.

El propósito de esta investigación es describir las representaciones de la basura que tienen los estudiantes en dos contexto socioculturales educativos de Barrancabermeja, por medio de la encuesta que es la que nos permite conocer lo personal del niño sus pensamientos, sus creencias, su modo de proceder asía algún objeto y costumbres.

Esta investigación permite que el docente, conozca las actitudes que tienen sus estudiantes hacia el ambiente desde sus creencias, sus teorías implícitas o desde su contexto en el cual las ha construido y se ha construido, una vez adentrándose en la epistemología personal debe ser útil y eficaz para general explicaciones y predicciones adaptadas al entorno físico y social y poder organizar planes de acción entorno a metas. (Rodrigo y Arnay ,1997)

MARCO DE REFERENCIA

Las diferentes perspectivas teóricas de las representaciones mentales, su proceso de construcción y el sentido que ellas tienen en la comprensión del entorno. Se toma como punto de partida desde la perspectiva cognitiva analógica, posteriormente la perspectiva estructuralista, para finalizar con la cognitivo-social, pues si bien se reconoce el proceso de construcción cognitivo de la representación, no se deja de lado los contextos socioculturales de dicha construcción, que son en últimas los que le permiten al sujeto interactuar, dándole sentido a lo que hace."

Representaciones mentales: Las representaciones mentales resultan de las experiencias vividas en el entorno donde habita cada persona, ellas se convierte en una manera de actuar, interpretar y de pensar, para darle sentido a la realidad de la vida cotidiana. Vale la pena resaltar que no sería posible crear representaciones mentales sin interactuar con otras personas. (Arbeláez, 2002)

Proceso de construcción de la representación: Los seres humanos construimos representaciones mentales con todo lo que nos rodea en los distintos escenarios, ya sea en lo personal, social o cultural. De esta manera se va creando representaciones que son esenciales para



la formación del individuo y a si darle sentido a la vida. Una vez creadas estas representaciones por medio de lo vivido se van, formando representaciones secundarias las cuales hacen parte de lo que podemos presumir de algunos hechos o acontecimiento de situaciones para lo cual da lugar a las diferentes maneras de pensar en las personas de un mismo suceso.

Ya que los pensamientos de cada individuo actúan de acuerdo a los modelos representativos que tienen de las cosas formadas dentro de un contexto, de allí se puede reflexionar ante los sucesos que pueden pasar en alguna situación de la vida cotidiana o fuera de ella. En el proceso de construcción de las representaciones mentales, el pedagogo Piaget hace referencia como en este transcurso el individuo por medio de los dibujos y símbolos pueden usar los conceptos de las cosas como una forma de expresión y sentimiento en algunas circunstancias de la realidad.

Los seres humanos al comienzo de la vida tienen un modelo único del mundo, y al iniciar la etapa exploratoria de la naturaleza, comienza a obtener representaciones del entorno y eso es lo que lo hace diferente de los demás, ya que por medio de las experiencias, tiene una manera de pensar, reflexionar y actuar frente a la realidad, del mismo modo estas preparados a las dificultades bien sea reales o imaginarias. Por ello cada individuo tiene conceptos distintos de las cosas que da lugar dentro de un escenario donde diariamente compartes con los demás y la experiencia es lo que hace posible la construcción de los perfiles de cada uno, de estas representaciones que los individuos almacenan información y la transforman para luego usarla en los diferentes hechos o acontecimientos de la vida.

Estas representaciones se presentan de muchas formas, algunas veces confusas, estos perfiles dan lugar en el momento que el individuo la lleva a la práctica dentro de un contexto de acuerdo a la situación que se vive, varían estas representaciones ya que no son modificadas al realizarlas, ya que es algo que lleva un largo proceso de construcción. Por tanto estas representaciones se vuelven una manera de proceder frente a los diferentes hechos y acontecimientos del día, es un proceso que el individuo construye en su mente dentro de un grupo donde intercambia modos, que se pueden adoptar y dependiendo de las circunstancias a si en su proceder. . (Arbeláez, 2002)

Flores (2008) caracterizó varios tipos de representaciones sociales del medio ambiente, encontró que las representaciones permiten a los estudiantes aprender el significado y sentido que tiene el medio ambiente que es visto como un conjunto de problemas o como el espacio de desarrollo comunitario. Con estas representaciones los estudiantes discriminan espacio temporalmente los elementos del medio ambiente, estableciendo correspondencias con las prácticas sociales.

Ferreira Da Silva (2000), mostró diferentes concepciones sobre el medio ambiente y las clasificó en naturalistas, globalizantes, antropocéntricas, dentro de las cuales se fundamenta en un trabajo previo de Reigota. Flores (2008)

González (2004) trabajando con 421 estudiantes de secundaria de tres estratos socioeconómicos, detecto la existencia de una representación relacionada con el medio ambiente: el planeta, la ciudad, otra sobre lo que nos rodea y referida con los aspectos de la naturaleza: flora y fauna, y la última que es un complemento de las dos anteriores. En el estrato más bajo no se ha formado una representación que sea relevante. Se detectó que la conducta ambiental responsable que más aparece en jóvenes son reciclaje y cuidado del agua. Flores (2008)

Fontecilla (1996), utiliza por primera vez esta teoría en la investigación donde Identifica las representaciones que el discurso ambiental ha difundido por los medios masivos de comunicación,



influyendo en el conocimiento común con diferentes niveles de apropiación según el conocimiento técnico disponible. Flores (2008)

De Alba (2004), revela diferencias discursivas en función del nivel de instrucción. Los sujetos con nivel elevado dividen su discurso en términos positivos y negativos de la ciudad, en tanto quienes tienen un nivel medio se concentran en aspectos personales y de vida cotidiana. En este estudio destaca el que las RS de los funcionarios encargados de la gestión urbana y de los residentes están claramente diferenciadas. Los Funcionarios representan la ciudad como un territorio administrativo, en tanto que los segundos incorporan aspectos negativos y positivos de su vivencia en la Ciudad de México, así como lazos afectivos. Flores (2008)

María Silva (2009) en una investigación sobre las representaciones sociales de los actores ligados a la basura de la ciudad de Buenos Aires encontró que estas estigmatizan actores, de acuerdo a sus funciones de hacer o de ser espectador, se reconoce que cada representación no se instala en el sujeto de manera aislada sino que se liga con otra ya existente en el sistema

Ponte de Chacín, Carmen y Caballero Sahelices, Concesa (2005) hizo una investigación sobre representaciones sociales de la práctica del reciclaje de los estudiantes del instituto pedagógico de Caracas y concluyó que el campo de la representación, va de lo más concreto a lo más abstracto y está estructurado desde la base como: educación, reutilización, economía, conservación.

DISEÑO METODOLÓGICO

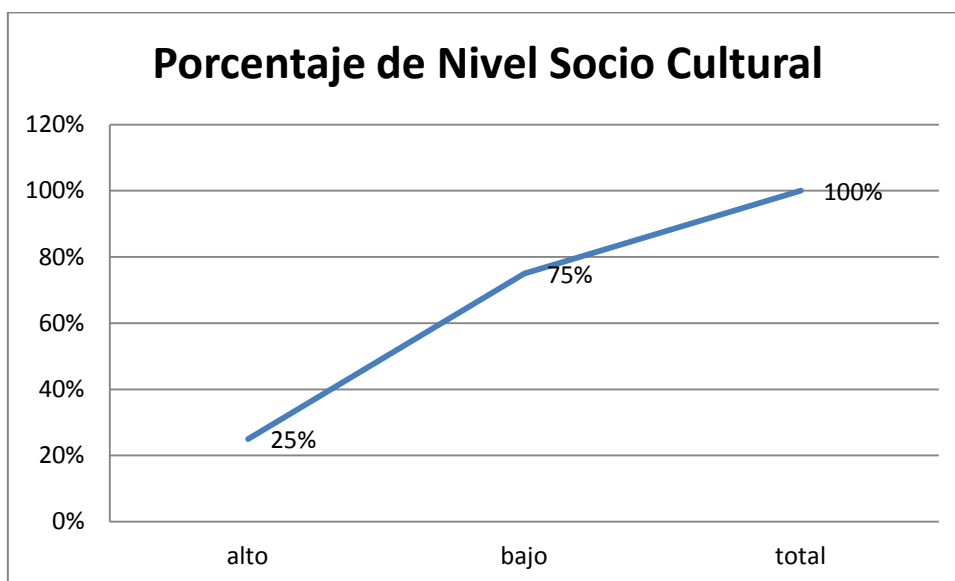
La investigación se desarrolló en Barrancabermeja, Santander con una muestra de 31 y 11 niños de 9 a 11 años de quinto grado de las Instituciones educativas Diego Hernández de Gallegos sede D y el colegio psicopedagógico de Barrancabermeja respectivamente, la investigación buscó describir las representaciones de la basura que tienen los estudiantes en dos contextos socioculturales educativos de Barrancabermeja y se propuso como hipótesis que estas representaciones de la basura están relacionadas con los contextos socioculturales donde ellos habitan.

Fue una investigación del tipo no experimental, descriptivo y el método seguido fue un estudio de caso. Las variables que se tuvieron en cuenta fueron las Representaciones mentales y el concepto de basura y formas de utilización de la misma. Para la recolección de la información se consultaron fuentes secundarias y primarias, para lo cual se construyeron guías estructuradas

La información obtenida se ordenó y clasificó para presentarlas en tablas y gráficos y se sometió a análisis estadístico por medio de la descriptiva simple para analizar variables cualitativas, es decir aquellas que no aparecen en forma numérica sino como categorías o atributos teniendo en cuenta las variables sociológicas como los atributos de los individuos pertenecientes a los dos grupos socioculturales y las Variables psicológicas orientadas a obtener información acerca de las representaciones mentales, opiniones, percepciones y conductas relacionadas con el objeto de estudio.

RESULTADOS

Estrato socioeconómico: el 75% de los estudiantes forma parte del nivel sociocultural educativo bajo y el 25% corresponden a un nivel sociocultural alto, ver gráfica.



Gráfica. Nivel sociocultural de los estudiantes

Fuentes: Autores

Destino de las basuras: Se encontró que el 34,1% de las repuesta se relacionadas con el reciclaje y el cuidado del ambiente; el 29% piensan que no sirve para nada huele mal, es perjudicial para la salud; el 15,9% las deposita en el carro de la basura en el carro. El 29% de los estudiantes de nivel bajo reciclan para no dañar el medio ambiente.

Concepto	D.H.G	DHG (%)	PS.B	%	total	%
1. Depositar en el carro de la basura	5	11,4%	2	4,5%	7	15,9
2. Reciclarla para no dañar el medio ambiente	13	29,5%	2	4,5%	15	34,1%
3. No se debe tirar al piso	9	20,5	0	0	9	20,5%
4. No sirve para nada, huele a feo es mala y nos podemos enfermar	4	9,1%	9	20,5%	13	29,5%
Total	31		13		44	100%



Tabla 1. Destino de la basura
Fuente: autores

Utilización de la basura en la casa: el 56,8% de los alumnos depositan la basura al camión, el 38,7% recicla y reutiliza la basura y el 4,5% la quema, ver tabla 2...

Concepto	D.H.G	%	PSB	%	total	%
Recoger en bolsas y la Depositán al camión de la basura	17	38,6	8	18,2%	26	56,8%
Reciclar y reutilizar	12	27,3%	5	11,4%	16	38,7%
La deja secar y la quema	2	4,5%	0	%	2	4,5%

Tabla 2. Utilización de la basura
Fuente: autores

Describir en un dibujo la manera como utilizas la basura: el 56.8% se dibuja recogiendo la basura y descargándola en el carro; el 38.7% la recicla o la reutilizan y el 4.5% la quema o deja que se destruya por si sola

Respuestas	Descripción
El 56,8 % de los alumnos que recogen la basura en bolsa y la depositan al camión de la basura describen sus dibujos;	Los niños se dibujan a ellos mismo depositando la basura en un canasto. Se dibujan sacando la basura de la casa en compañía de otros familiares (papa, mama, hermanos) para depositarla al carro de la basura.
El 38,7% de los alumnos reciclan o reutilizan la basura.	Algunos tienen ideas de la clasificación de basura ya que, dibujan varios canecos de basura con nombres (plásticos, papel, vidrio); algunos dibujan invitando a los demás a reciclar.
El 4,5% de los alumnos la deja que se seque y la quema (candela)	Dibujan tirando la basura en el pasto y quemándola

Tabla 3. Representación gráfica de la utilización de la basura
Fuente: autores

Conocimiento sobre basuras: el 66% de los estudiantes saben cómo clasificar la basura; El 20,4% conocen solo lo que consumen en casa y colegio como las cascara de fruta y verdura y



bolsas de mecat; el 9,1% las clasifican en renovables y no renovables y para el 4,5% de los estudiantes todo lo consideran basura.

Concepto	D.H.G	%	PSB	%	Total	%
Basura ,basura y más basura	2	4,5%	0	0%	2	4,5%
Plástico, vidrio, latas, cartón)	29	66%	9	20,5%	38	86,4%
Renovables y no renovables	0	0%	4	9%	4	9,1%
Total					44	100%

Tabla 4. Conocimiento de los tipos de basura
Fuente: autores

Concepto sobre los que viven de la basura: el 2,3% piensa es un buen negocio y que se gana bien; el 31,8% de los alumnos piensan de la personas que viven de la basura, son personas recicladoras interesada en el medio ambiente; el 22,7% piensa que el gobierno debe darle vivienda, El 27,3 % piensa que son cochinos y atentan contra la vida de ellos, el 9,1% dice que deberían recoger la basura y votarla, el 4,5% dice que son personas que no terminaron el estudio y no tiene más trabajo y el 2,3 % dice que son personas que no tiene hogar y caen en el Vicio.

Concepto	D.H.G	%	PSB	%	Total	%
Personas que no tienen estudio, y solo pueden trabajar con la basura para sostener el hogar.	0	0%	2	4,5%	2	4,5%
Personas que no tiene hogar y caen en el vicio (perica o mariguana) y terminan viviendo de la basura y en la basura	1	2,3%	0	0%	1	2,3%
Creo que ganan bueno, porque mi mama reciclo también y le ayudaba para los gastos.	1	2,3%	0	0%	1	2,3%
Son cochinos sucios y se pueden enfermar	8	18,2%	4	9,1%	12	27,3%



Deben recoger y votar la basura ya que están perjudicando el ambiente	3	6,8	1	2,3%	4	9,1%
El gobierno debería darles casa a esta gente pobres que no tiene que comer y viven de la basura me da pesar de ellos.	5	11,3%	5	11,3%	10	22,7%
Son personas recicladoras que cuidan el ambiente y me parece bien que con la basura hagan otras cosas y ganan dinero.	13	29,5%	1	2,3%	14	31,8%
Total					44	100%

Tabla 5. Concepto de los que viven de la basura
Fuente: autores

CONCLUSIONES

En cuanto a las representaciones que poseen los niños y niñas sobre la basura, hemos encontrado que sus actitudes están influenciadas desde el conocimiento que se transmite en las experiencias del entorno, de manera que estos se diferencian por el contexto sociocultural al que pertenecen,

Se encontró la existencia de cuatro representaciones relacionadas con educación, reutilización, economía y conservación.

Algunas caracterizaciones son compartidas por la mayoría de ellos y ellas, que tienen un gran sentido de pertenencia y concientización de la importancia de mantener la basura en su lugar, en cuanto a la reutilización, los resultados arrojaron que los alumnos de nivel bajo conocen más del tema, por estar ligados directa o indirectamente con el reciclaje, reciclan o reutilizan la basura. Los alumnos tienen muy en claro los tipos de basura y son conocedores de la contaminación que estas pueden generar.

Las representaciones de la basura de los estudiantes están relacionadas con los contextos socioculturales donde ellos habitan y esto es importante porque permite hacer una reflexión sobre la importancia que tiene la educación ambiental desde temprana edad, ya que nuestros niños tienen la responsabilidad y convicción al mejoramiento de la calidad de vida en nuestro planeta a futuro.

Referencias bibliográficas

Arbeláez G. Martha, (2002). Representaciones mentales. Revista de ciencias humanas edición N° 29. Pereira, Colombia. p.1

Arteaga Carla (2010). “representaciones mentales de la paternidad en padres varones adolescentes “lima Perú, Pontificia universidad católica del Perú.



Avalos Adhemar (2010). "La Basura en la historia". Periódico La Patria Ecológica Kiswara. p. 1

Escobar, Quintero y Serrada, (2006). El reciclaje como instrumento para la concientización de la conservación de ambiente. Facultad de humanidades y educación. Caracas. Pag. 19

Flores, Raúl Calixto, (2008). Representaciones sociales del medio ambiente, México; perfiles educativos vol.xxx N° 120.

Pérez M. María; Yair Alexander y Porras Raúl (2007). Identificación de la representación ambiental que circulan en la escuela. Tecné, Espítome Didaxis N. ° 21

Rodrigo María y Arnay José, (1997). La construcción del conocimiento científico. Temas de psicología Paidós. Universidad de la laguna Cuidad mariano cuba Barcelona, p.1

Silva M, (2009) "representaciones sociales de los actores ligados a la basura de la ciudad de buenos aires" revista de ccc (en línea) n°7. p.1